

PERMA  
NENCES  
DE LA PERMANENCES DE LA LITTÉRATURE  
LITTÉ  
RATURE

PERMANENCES DE LA LITTÉRATURE

# Programme Jeunes publics

Dès cette année, l'association Permanences de la littérature propose un programme d'action envers les jeunes publics destiné aux écoles, collèges et lycées ainsi qu'aux bibliothèques et aux médiathèques.

Celui-ci se développe en deux axes :

- Des actions pédagogiques destinées à proposer des activités de découverte ou de création autour de la poésie contemporaine ;
- La fourniture d'outils pédagogiques avec la petite bibliothèque de poésie, fonds itinérant de poésie contemporaine.

Nous vous proposons ici une présentation des différents thèmes que nous pouvons traiter et des modules pédagogiques que nous proposons.

Chaque action est élaborée et mise en place au cas par cas avec les professeurs ou les bibliothécaires.

N'hésitez donc pas à nous contacter pour recevoir nos propositions au vu du projet pédagogique que vous souhaitez mettre en place.



## **Permanences de la littérature**

12 rue Gambetta

33230 Coutras

**téléphone** : 05 57 48 44 19

**fax** : 05 57 48 39 43

**courriel** : [accueil@permanencesdelalitterature.fr](mailto:accueil@permanencesdelalitterature.fr)

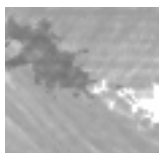
**Site Internet** : [www.permanencesdelalitterature.fr](http://www.permanencesdelalitterature.fr)

**Directrice** : Marie-Laure Picot

[marie-laure.picot@permanencesdelalitterature.fr](mailto:marie-laure.picot@permanencesdelalitterature.fr)

**Chargé de mission** : Alexandre Piboyeux

[alexandre.piboyeux@permanencesdelalitterature.fr](mailto:alexandre.piboyeux@permanencesdelalitterature.fr)



## Actions pédagogiques

Nous vous proposons une liste non exhaustive de thèmes de travail autour de la poésie contemporaine :

### La poésie contemporaine sur support traditionnel

Le paysage actuel de la poésie contemporaine  
Les héritages de la poésie du XXI<sup>ème</sup> siècle  
Les différents courants de l'Avant-garde

### La poésie visuelle

Calligrammes et autres techniques de poésie visuelle  
Le texte et la photographie

### La poésie sonore

La voix, le rythme de la poésie  
Le travail sur le son  
Poésie et musique

### La poésie et la création multimédia

La création assistée par ordinateur  
Poésie et Internet  
Poésie et Art contemporain

Pour chacun de ces thèmes, plusieurs modes d'intervention peuvent être envisagés :

#### Initiations

Présentations  
Projections

#### Lectures

Par les auteurs  
Enregistrements sonores

#### Rencontres

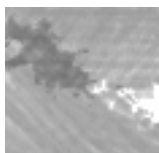
Avec un auteur  
Avec un éditeur

#### Ateliers de création

En classe  
En bibliothèque, en médiathèque

#### Projets de publication

#### Création d'expositions



## La petite bibliothèque de poésie

Permanences de la littérature propose également aux écoles et bibliothèques la location de la petite bibliothèque de poésie.

Son objet est double :

**Faire circuler** un fonds d'œuvres de poésie contemporaine, choix d'auteurs, d'éditeurs et de courants représentatifs de la création actuelle.

**Rendre accessible** la poésie contemporaine en créant au sein de l'école ou de la bibliothèque un espace ouvert et convivial dédié à la lecture de la poésie.

La petite bibliothèque se compose de deux modules (un module jeunesse et un module adulte) pouvant circuler seuls ou ensemble. Chacun d'eux est constitué d'une malle comportant une sélection d'ouvrage, et d'un ensemble de mobilier (étagères, canapés, étagères).

Une fois déballée et mise en place, la petite bibliothèque devient un espace de lecture ouvert et intime à l'intérieur même de la bibliothèque ou de l'école.

Le but est de fournir un outil pédagogique clé en main, source de découvertes et point de départ de travaux de création.

La petite bibliothèque circulera à partir de janvier 2007, vous pouvez nous contacter pour obtenir plus d'informations ou la réserver dès aujourd'hui.